

NEUWILLER-LÈS-SAVERNE Abbatale Saints-Pierre-et-Paul

Bientôt la fin du chantier ?

Menacée par les infiltrations d'eau, l'abbatale Saints-Pierre-et-Paul de Neuwiller-lès-Saverne fait aujourd'hui l'objet d'un programme de restauration. Lancé au printemps 2014, le chantier devrait s'achever d'ici un à deux mois.

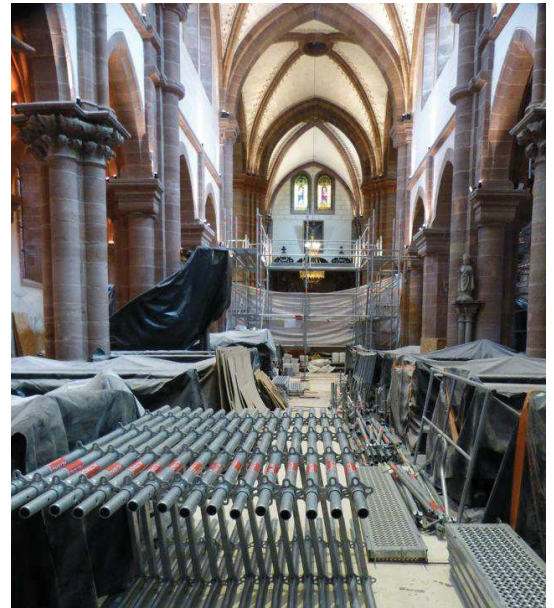
Elle trône majestueusement au cœur de la commune de Neuwiller-lès-Saverne. D'une longueur de 65 mètres (chapelle comprise), l'église abbatiale Saints-Pierre-et-Paul comporte des vestiges du IX^e siècle. « Elle présente une grande diversité de styles : roman, gothique, baroque... », fait savoir Daniel Burrus, élu municipal. Relevant que la façade occidentale date du XVIII^e siècle. Un édifice remarquable donc, classé au titre des monuments historiques en 1840, qui recèle outre les reliques de saint Adelphe, de superbes tapisseries représentant la vie du saint.

« C'est la phase finale des travaux »

Oui mais voilà, l'abbatale a subi les affres du temps. « Nous avons dû faire face à des problèmes d'infiltrations qui ont dégradé les murs et les vitraux », note Rémy Gerling, président du conseil de fabrique. Depuis le printemps 2014, l'édifice fait donc l'objet d'un chantier de restauration des extérieurs et des intérieurs (DNA du 19/09/2014). Les travaux concernent l'étanchéité du toit et des vitraux ainsi que leur nettoyage, mais aussi la réalisation d'une barrière étanche de la partie basse des façades. « Un système d'étanchéification a été mis en place afin que l'eau ne remonte pas par le sol », traduit Rémy Gerling. En parallèle, des travaux de restauration des décors peints, endommagés par les infiltrations, ont été entrepris. Le chantier a été réalisé en deux temps : d'abord le transept et le chœur, durant deux ans, puis, la nef. « Là, c'est la phase finale. Normalement, les travaux des extérieurs devraient être terminés pour la mi-août. Quant à la restauration des intérieurs, elles devraient se poursuivre encore durant quelques semaines, un voire deux mois », espère Daniel Burrus. Pour mener à bien ce chantier, il a été fait appel à l'architecte en chef des monuments historiques, Pierre-Yves Caillaud, en charge notamment des travaux concernant la cathédrale de Strasbourg. Propriété de



Menacée par des infiltrations d'eau, l'abbatale fait l'objet d'un chantier de restauration des extérieurs et des intérieurs. DOCUMENTS REMIS



Le chantier est dans sa phase finale. Les échafaudages vont, au fil des travaux, disparaître de la nef.

EN CHIFFRES

2 424 878

C'est le coût total des travaux en euros (hors taxes). Ces derniers ont été financés à hauteur de 40 % par la DRAC Alsace (direction régionale des affaires culturelles), 25 % par le conseil départemental du Bas-Rhin, 24 % par la commune de Neuwiller-lès-Saverne, 10 % par le conseil régional Grand Est et 1 % par la communauté de communes du pays de Hanau.

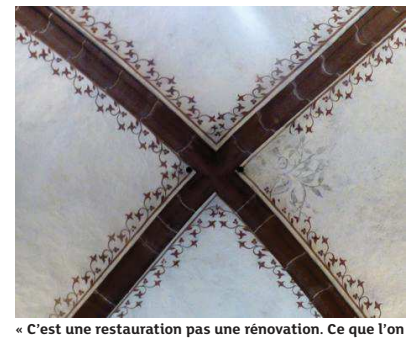
la commune de Neuwiller-lès-Saverne, l'abbatale Saints-Pierre-et-Paul « fait l'objet d'une restauration et non d'une rénovation », dit Daniel Burrus. « Autrement dit, quand on voit quelque chose, on le met au jour et on n'y touche pas ». Comme cette fleur découverte après la restauration du plafond, à la croisée du transept nord. « C'est le seul emplacement où on la trouve », note Rémy Gerling. De l'autre côté, le chantier a mis au jour une deuxième entrée, depuis longtemps condamnée. « Ici et là, des éléments de construction ont été découverts et laissés apparents afin de permettre aux futurs visiteurs de se rendre compte de l'évolution de l'édifice. »

Cette minutieuse restauration a permis de redonner de l'éclat à des décors peints mais aussi de restaurer certains éléments comme le Saint-sépulchre datant de 1478. « Notamment à l'aide d'anciennes cartes postales », indique Daniel Burrus. C'est pourquoi la municipalité lance un appel aux habitants et anciens habitants de la commune afin de trouver de vieilles photos qui permettraient de restaurer la fresque murale située à l'arrière du baptistère (lire ci-contre).

Pendant, les travaux, les membres du conseil de fabrique ont profité de la présence des échafaudages pour changer l'éclairage. Les bénévoles ont ainsi installé 260 nou-



La toiture de la chapelle Saint-Sébastien dont certaines tuiles canal sont aujourd'hui en mauvais état.



« C'est une restauration pas une rénovation. Ce que l'on voit, on le garde. » Comme cette fleur découverte à la tour de croisée du transept nord.

veaux spots. « Nous avons aussi nettoyé le lustre et lampe éternelle », ajoute Rémy Gerling, qui se dit « content » de ce chantier qui a notamment permis « d'apporter de la luminosité à l'intérieur de l'édifice ».

Nouveaux travaux ?

Mais à quelques semaines de la fin des travaux, Daniel Burrus annonce : « En restaurant la toiture de l'abbatale, nous nous sommes rendu compte que la toiture de la chapelle Saint-Sébastien était en mauvais état : certaines tuiles sont très abîmées. » Or la chapelle, accolée à l'abbatale et refaite dans les années 1980, renferme notamment les tapisseries de saint Adelphe. Ces tapisseries du XVI^e siècle, tissées en fils de laine, d'or et de soie, qui ont été classées au titre des monuments historiques. « Si, demain, il y a des fuites d'eau, ces tapisseries risquent d'être endommagées. Nous avons donc effectué une demande auprès de la DRAC afin de financer la réparation de la toiture », assure l'élu. La demande est cours. Reste à savoir si ces travaux seront financés et quand sera réalisé ce chantier. ■

VERONIQUE KUHN

AVIS DE RECHERCHE

Dans le cadre de la restauration de l'abbatale Saints-Pierre-et-Paul de Neuwiller-lès-Saverne, la municipalité lance un appel aux habitants et anciens habitants de la commune. « Nous cherchons une vieille photo d'une fresque représentant un ange qui se situe sur le mur, à l'arrière du baptistère », indique Daniel Burrus, élu municipal. « Peut-être que quelqu'un, qui a assisté à un baptême ou à une communion, aurait pris par hasard un cliché de cette peinture murale. » Et l'élu d'ajouter : « Une vieille photo pourrait peut-être nous montrer son état il y a quelques décennies et aider à sa restauration ». Car la fresque s'est dégradée avec le temps, qui a effacé ici et là des détails de la peinture murale. « Nous avons déjà cherché dans les archives de la commune, à la DRAC, au service patrimoine de la Région, aux archives départementales ou encore au sein de l'Association patrimoine de Neuwiller et chez les historiens locaux, mais nous n'avons rien trouvé », assure Daniel Burrus. Rappelant que le baptistère, datant de la deuxième moitié du XII^e siècle, a été classé 1971 au titre d'objet aux monuments historiques. Aujourd'hui, la municipalité se tourne donc vers les citoyens de Neuwiller-lès-



Cette fresque représentant un ange se situe sur le mur au-dessus des fonts baptismaux. DOCUMENT REMIS

Saverne. Pour tout renseignement et contribution, s'adresser à la mairie de Neuwiller-lès-Saverne, rue du Général-Koenig, 03 88 70 00 18.



Les infiltrations d'eau de pluie mais aussi la condensation ont fait de gros dégâts avec le temps.